Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Abby Danay Riaño Ardila	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1024611967
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Abby Danay ha seguido mostrando avances importantes en su desarrollo integral, participando activamente en experiencias significativas que favorecen su expresión, creatividad y autonomía. Las propuestas pedagógicas diseñadas este mes promovieron el aprendizaje a través del juego, el arte y la exploración del entorno, permitiéndole a Abby consolidar habilidades en diferentes áreas del desarrollo.

En el ámbito de la expresión artística, Abby disfrutó especialmente de las actividades de pintura y expresión dramática. Utilizó pinceles, esponjas y otros materiales con seguridad y entusiasmo, demostrando control en sus trazos y una clara intención al representar sus ideas. A través de juegos con títeres, se evidenció su capacidad para crear personajes, expresar emociones y construir pequeñas historias, favoreciendo así su lenguaje, imaginación y habilidades sociales.

Las experiencias con el kit psicomotor y los circuitos de movimiento le permitieron seguir fortaleciendo su motricidad gruesa y coordinación general. Abby participó activamente en actividades que involucraron trepar, lanzar, correr y mantener el equilibrio, mostrando seguridad en sus movimientos y disfrute durante los ejercicios. También manipuló materiales que exigen precisión, contribuyendo al desarrollo de su motricidad fina.

En cuanto a la música, Abby mostró sensibilidad e interés, siguiendo ritmos, repitiendo canciones y explorando sonidos con diferentes instrumentos. Esta área se articuló con el reconocimiento de colores, formas y figuras, donde Abby ha demostrado avances en la identificación y uso de estos elementos en sus creaciones artísticas y juegos cotidianos, ampliando su vocabulario y capacidad de clasificación.

El trabajo con las emociones ha sido constante durante el mes. Abby ha empezado a identificar y nombrar algunas emociones básicas, tanto propias como de sus compañeros, utilizando recursos como cuentos, dramatizaciones y juegos de roles. Se ha observado cómo comienza a reconocer lo que le agrada, lo que le incomoda y cómo expresar sus sentimientos con mayor claridad.

En su independencia continúa afianzando sus habilidades motrices al movilizarse con seguridad hacia el baño y ejecutar sus acciones correspondientes al consumir sus alimentos.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en casa con actividades que favorezcan la expresión de emociones y el desarrollo del lenguaje, como la lectura diaria de cuentos.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Ana Ardila



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Ana María Bermúdez Torres	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1245068747
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Ana María continuó fortaleciendo su desarrollo integral a través de experiencias variadas que integran el arte, el juego y el movimiento. Las actividades propuestas permitieron que Ana María explore y exprese sus ideas con mayor confianza, promoviendo habilidades cognitivas, motrices y socioemocionales.

En las actividades de pintura, Ana María mostró gran interés y creatividad al experimentar con diferentes técnicas, como el uso de pinceles, esponjas y dedos. Representó figuras, animales y escenas imaginadas, desarrollando su pensamiento simbólico y la capacidad para planificar y comunicar sus ideas verbalmente con claridad y entusiasmo.

A través de los títeres y la expresión dramática, Ana María desarrolló su imaginación y habilidades comunicativas. En estas actividades, asumió diversos roles, identificó emociones propias y ajenas, y fortaleció su capacidad para narrar y dramatizar historias, favoreciendo su desarrollo del lenguaje y la comprensión emocional.

El uso del kit psicomotor y la música contribuyeron a su desarrollo físico y sensorial. Ana María mostró avances en su motricidad fina y gruesa al manipular objetos, seguir ritmos y participar en juegos que implican coordinación y equilibrio. La música también facilitó la exploración de sonidos, ritmos y la identificación de emociones asociadas a las melodías.

Durante el mes, se trabajó intensamente el reconocimiento de colores, formas y figuras, lo que permitió a Ana María ampliar su vocabulario y capacidad de clasificación. Estos conceptos se integraron en diferentes actividades artísticas y lúdicas, fortaleciendo su pensamiento lógico y la conexión entre lo visual y lo verbal.

Además presenta una gran independencia en el consumo de sus alimentos donde apropia los sabores disfrutándolos, de igual manera en sus acciones diarias donde cada vez demuestra más independencia.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere fomentar en casa actividades que promuevan la expresión artística y emocional, como la lectura de cuentos, juegos de roles con títeres caseros y momentos para pintar libremente.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Anthony Jesús Londoño Silva	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1024611463
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Anthony Jesús ha continuado fortaleciendo su desarrollo integral mediante experiencias pedagógicas enriquecedoras, en las que se integraron propuestas vinculadas al arte, el juego, la música, el movimiento y la exploración del entorno. Su participación activa, curiosidad constante y disposición para asumir nuevos retos han sido elementos clave en su proceso de aprendizaje durante este periodo.

En el área de expresión artística, Anthony disfrutó especialmente las experiencias con pintura, mostrando creatividad, intención en sus producciones y entusiasmo por experimentar con distintos materiales y herramientas. Utilizó pinceles, esponjas y sus manos para representar animales, escenarios y figuras, y fue capaz de verbalizar con detalle lo que creaba, desarrollando su pensamiento simbólico y fortaleciendo su lenguaje descriptivo.

Las actividades de expresión dramática y el uso de títeres favorecieron su comunicación verbal y emocional. A través del juego teatral, asumió personajes con lógica e imaginación, recreó situaciones cotidianas y ficticias, y demostró comprensión de las emociones implicadas. Esta dimensión emocional también fue trabajada de forma directa mediante cuentos, canciones y conversaciones guiadas, donde Anthony logró identificar y expresar emociones propias y ajenas, aportando a su autorregulación y empatía.

En cuanto al desarrollo motor, el uso del kit psicomotor y la participación en juegos de movimiento permitieron a Anthony seguir consolidando su motricidad gruesa. Mostró coordinación, equilibrio y agilidad al transitar por circuitos, lanzar, saltar o trepar. Al mismo tiempo, su motricidad fina continuó fortaleciéndose en actividades como recortes, trazos y modelado, evidenciando mayor control y precisión en sus gestos.

Durante este mes, se hizo énfasis en el reconocimiento de colores, formas y figuras, tanto en propuestas gráficas como lúdicas. Anthony identificó y nombró con seguridad diversos colores y figuras geométricas, aplicándolos en sus creaciones y juegos. También se mostró receptivo a las experiencias musicales, donde disfrutó del ritmo, el canto y el uso de instrumentos sencillos, mejorando su atención auditiva y coordinación rítmica.

OTRAS OBSERVACIONES:

e sugiere continuar en casa con actividades que estimulen la expresión creativa y emocional de Anthony. Por ejemplo, realizar pequeñas dramatizaciones, usar títeres caseros para contar historias, o pintar libremente con distintos materiales.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Jenifer Silva



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Betsy Viviana Cárdenas Ruiz	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1032513774
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Betsy Viviana ha continuado desarrollando sus habilidades de manera integral, participando con entusiasmo en diversas experiencias pedagógicas que integran el arte, el juego, la exploración, el movimiento y el trabajo emocional. Se mostró curiosa, comprometida y creativa, disfrutando especialmente de las actividades artísticas, musicales y de expresión dramática.

En las experiencias de pintura, Betsy exploró distintas técnicas como el uso de esponjas, pinceles y pintura con los dedos, lo que le permitió expresarse libremente y dar vida a sus ideas. Representó escenas, personajes y emociones a través del color y la forma, demostrando sensibilidad artística y un gran desarrollo del pensamiento simbólico. También verbalizó sus creaciones con entusiasmo, explicando sus obras con claridad y riqueza de detalles.

A través de los títeres y la expresión dramática, Betsy asumió personajes y roles con mucha creatividad, construyendo pequeños relatos con coherencia y emoción. Estas actividades fortalecieron su lenguaje oral, su imaginación y su capacidad para expresar sentimientos. Además, se abordaron las emociones mediante cuentos y dinámicas grupales, donde Betsy logró identificar cómo se sentía y cómo podían sentirse los demás, mostrando empatía y autorregulación.

En cuanto a su desarrollo motor, el uso del kit psicomotor le brindó la oportunidad de trabajar su coordinación, equilibrio y desplazamientos a través de circuitos y juegos corporales. En cada actividad, mostró seguridad en sus movimientos y disposición para asumir nuevos desafíos. A nivel de motricidad fina, continuó perfeccionando su destreza en el uso de herramientas escolares y en la manipulación de piezas pequeñas.

Durante el mes, se trabajó intensamente con los colores, las formas y las figuras geométricas, integrándolos tanto en actividades artísticas como lúdicas. Betsy reconoció, nombró y clasificó estos elementos con facilidad, incorporándolos en sus producciones. En las sesiones de música, participó activamente cantando, siguiendo ritmos y explorando sonidos, lo que favoreció su atención, memoria auditiva y coordinación.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en casa con actividades que estimulen el juego simbólico y la expresión artística, como dramatizaciones con muñecos o títeres, sesiones de pintura libre.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Nevis R.V.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Breiden Stick Campo Serrato	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1045079192
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Breiden Stick ha mantenido una participación activa y entusiasta en las experiencias pedagógicas propuestas, destacándose por su curiosidad, creatividad y disposición para explorar nuevas formas de aprender. Las actividades desarrolladas durante este mes promovieron su expresión artística, el reconocimiento de emociones, el movimiento corporal y la ampliación de su lenguaje oral, favoreciendo un desarrollo integral en todas las dimensiones.

En el área de expresión artística, Breiden disfrutó de las actividades de pintura, en las que exploró técnicas con pinceles, esponjas y pintura con los dedos. Representó figuras y escenas con intención, eligiendo colores de manera consciente y organizando elementos dentro de sus producciones. Estas experiencias no solo favorecieron su creatividad, sino que también fortalecieron su motricidad fina y su capacidad para expresar emociones e ideas a través del arte.

Las actividades de expresión dramática y el uso de títeres le permitieron a Breiden ampliar su lenguaje y canalizar emociones mediante el juego simbólico. Asumió roles con lógica e imaginación, participando en pequeñas dramatizaciones donde narró situaciones, expresó sentimientos y se conectó con las experiencias de sus compañeros. Se mostró particularmente receptivo a las propuestas que involucraban el reconocimiento y la expresión de emociones básicas.

En cuanto al desarrollo motor, el trabajo con el kit psicomotor contribuyó a fortalecer su coordinación, equilibrio y control postural. Breiden participó con entusiasmo en circuitos y dinámicas que requerían desplazarse, trepar, lanzar o mantener el equilibrio. Su motricidad gruesa se ha visto fortalecida, al igual que su conciencia corporal y sentido del espacio.

A lo largo del mes, también se profundizó en el reconocimiento de colores, formas y figuras geométricas, integrándolos en diversas actividades lúdicas, musicales y plásticas. Breiden identificó y nombró con seguridad estos elementos, y los incorporó en sus producciones. En las sesiones de música, mostró atención, entusiasmo y coordinación al seguir ritmos, cantar y explorar instrumentos sencillos, favoreciendo así su percepción auditiva y expresión corporal.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en el hogar con actividades que estimulen la expresión creativa y emocional de Breiden, como contar historias usando títeres, realizar juegos de roles o pintar libremente.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Danna Olaya Galeano	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1024611338
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Danna ha continuado fortaleciendo su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas diseñadas para promover la creatividad, la expresión emocional, el movimiento y la construcción de aprendizajes significativos. Participó con entusiasmo, curiosidad y una actitud positiva, mostrando avances en su capacidad de interactuar, comunicar y explorar el entorno que la rodea.

En las actividades de pintura, Danna demostró sensibilidad estética y precisión en sus producciones. Experimentó con pinceles, esponjas y pintura con los dedos, utilizando los colores de manera intencionada para representar paisajes, personajes y escenas imaginadas. Esta expresión plástica le permitió no solo desarrollar su motricidad fina, sino también proyectar sus emociones y pensamientos de forma simbólica.

A través de las propuestas de títeres y expresión dramática, Danna canalizó su imaginación y fortaleció su lenguaje oral. Se involucró activamente en la creación de diálogos, asumió distintos roles y mostró comprensión de las emociones de los personajes. Estas experiencias favorecieron su capacidad narrativa, su empatía y su seguridad al expresarse frente a los demás.

El uso del kit psicomotor y la participación en circuitos de movimiento contribuyeron significativamente a su desarrollo físico. Danna mostró coordinación, equilibrio y dominio corporal, disfrutando de actividades que involucraron saltar, trepar, arrastrarse y desplazarse por distintos espacios. Estas propuestas complementaron el trabajo en motricidad fina, consolidando así su esquema corporal y habilidades motoras globales.

Durante este mes, se trabajó especialmente en el reconocimiento y uso de formas y figuras geométricas, las cuales Danna identificó y utilizó en diversas actividades artísticas y lúdicas. En las sesiones de música, participó con entusiasmo, siguiendo ritmos, entonando canciones y explorando sonidos con instrumentos, lo que favoreció su atención, coordinación y sensibilidad auditiva.

También demuestra una gran Independencia con ayuda de los profesionales al consumir sus alimentos y al estipular sus acciones correspondientes a su cuidado personal, desarrollando cada vez su autonomía.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en casa con actividades que promuevan la expresión artística y emocional de Danna, tales como juegos con títeres, sesiones de pintura libre y actividades musicales en familia.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Catalina G.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Dylan Andrés Vera Muñoz	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP:1023421865
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Dylan Andrés ha continuado fortaleciendo sus procesos de desarrollo a través de experiencias pedagógicas que integraron el arte, el juego, la expresión corporal y la exploración sensorial. Se ha observado en él una participación cada vez más activa, especialmente en propuestas relacionadas con el movimiento, la música y las actividades artísticas, donde expresa alegría, curiosidad y deseo de involucrarse.

En las actividades de pintura, Dylan exploró diversas técnicas utilizando pinceles, esponjas y pintura con los dedos. Mostró especial interés por los colores, seleccionando tonalidades con intención y entusiasmo. Aunque su coordinación aún requiere acompañamiento, ha logrado avances en la precisión de sus movimientos, demostrando gusto por el proceso creativo y satisfacción al compartir sus obras.

El uso de títeres y las dinámicas de expresión dramática favorecieron el fortalecimiento de su lenguaje y la identificación de emociones. A través del juego, Dylan asumió roles sencillos y participó en pequeñas dramatizaciones, utilizando gestos, sonidos y palabras clave para expresar lo que los personajes sentían o hacían. Estas experiencias permitieron también fortalecer sus vínculos sociales y su empatía.

Desde el plano motor, el uso del kit psicomotor ha sido fundamental para su desarrollo. Dylan participó activamente en circuitos de equilibrio, desplazamiento y coordinación, mostrando avances en su dominio corporal y seguridad en el movimiento. Disfruta especialmente las actividades al aire libre, donde puede saltar, correr y trepar, favoreciendo su bienestar físico y emocional.

Durante este mes, se abordaron de forma integrada los conceptos de formas y figuras geométricas, los cuales Dylan reconoció a través de juegos, canciones y actividades gráficas. En las sesiones de música, mostró motivación al seguir ritmos sencillos, explorar instrumentos y participar con movimientos corporales, lo que favoreció su atención auditiva, expresión rítmica y disfrute por el trabajo grupal.

También es autónomo en la toma de sus decisiones, donde con ayuda de los profesionales realiza sus acciones de manera independiente al consumir sus alimentos y al tener cuidado con su aseo personal.

OTRAS OBSERVACIONES:

Fomentar su autonomía en rutinas diarias y celebrar sus logros contribuirá a consolidar su confianza y sentido de pertenencia.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Marcela Muñoz



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Dylan Emmanuel Basto Rozo	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1024611491
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Emmanuel ha continuado avanzando con entusiasmo en su proceso de desarrollo integral, participando activamente en experiencias centradas en el arte, la música, el movimiento y la expresión emocional. Su motivación, imaginación y curiosidad estuvieron presentes en cada una de las actividades, permitiéndole enriquecer su aprendizaje desde distintas áreas.

En las experiencias de pintura, Emmanuel mostró un gran interés por los colores, la organización de sus composiciones y la elección de técnicas. Exploró con seguridad materiales como pinceles, esponjas y pintura con los dedos, y representó con intención escenas, objetos y personajes, demostrando creatividad y control motriz. Al finalizar sus producciones, se expresó con claridad y emoción al describirlas, vinculando lo creado con situaciones reales o imaginadas.

Las actividades de títeres y expresión dramática fueron una oportunidad para que Emmanuel desplegara su capacidad narrativa y emocional. Participó en dramatizaciones, interpretó personajes y utilizó el lenguaje verbal y corporal para comunicar lo que pensaban o sentían los protagonistas. A través de estas dinámicas, también logró conectar con emociones propias y ajenas, fortaleciendo así su empatía y desarrollo socioemocional.

En relación con su motricidad, el uso del kit psicomotor y los juegos al aire libre le permitieron seguir desarrollando su equilibrio, fuerza y coordinación. Emmanuel disfrutó especialmente los desafíos que implicaban desplazamientos, saltos y trepadas, mostrándose seguro en sus movimientos. Asimismo, su motricidad fina continúa afianzándose gracias al uso frecuente de herramientas como tijeras, lápices y otros materiales que requieren precisión.

Durante este mes se abordaron contenidos vinculados al reconocimiento de formas, figuras geométricas y colores, los cuales Emmanuel identificó con facilidad y utilizó en actividades gráficas, juegos didácticos y creaciones artísticas. En las sesiones de música, mostró atención, entusiasmo y participación activa, siguiendo ritmos, cantando canciones conocidas y explorando sonidos con instrumentos sencillos, fortaleciendo su expresión corporal y auditiva.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en casa con juegos que fomenten la creatividad y la expresión emocional, como contar cuentos con títeres, realizar dramatizaciones en familia o pintar libremente.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Yuri Rozo



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: José Miguel Herrera Herrera	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1243762378
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, José Miguel ha continuado mostrando avances en su desarrollo integral a través de experiencias que fortalecen la expresión artística, corporal, verbal y emocional. Las actividades centradas en el arte, la música, el movimiento, los colores y las formas han sido escenarios significativos para su crecimiento, donde ha participado con entusiasmo, curiosidad y una actitud cada vez más autónoma.

En las experiencias de pintura, José Miguel se mostró motivado al explorar mezclas de colores y al representar formas sencillas con pinceles y esponjas. Reconoce y nombra varios colores primarios, y expresa con entusiasmo sus ideas al pintar: "Yo hize el mar de noche con el colol azu y estella blanca." Estas manifestaciones reflejan tanto su imaginación como la conexión entre lo que observa y lo que quiere comunicar gráficamente.

Las actividades de títeres y expresión dramática ofrecieron oportunidades para ampliar su lenguaje y su expresión emocional. José Miguel participó asumiendo personajes breves con apoyo, utilizando la voz, gestos y movimientos para comunicar lo que el personaje siente o quiere decir. Disfruta especialmente cuando los títeres "hablan chistoso" y, en sus palabras, "los muñecos tienen cosas que contal." Estas dinámicas fortalecen su fluidez verbal y favorecen la expresión de emociones.

En el área psicomotriz, el uso del kit psicomotor le permitió desarrollar con mayor control su coordinación general, especialmente en actividades que involucran saltar, trepar, gatear o mantener el equilibrio. José Miguel completó los circuitos con entusiasmo y perseverancia, mostrando avances en su conciencia corporal y en la ejecución de movimientos intencionados. También se ha notado una mejor disposición para seguir secuencias y respetar consignas grupales.

Desde el aspecto emocional y social, José Miguel ha logrado identificar y verbalizar emociones básicas como alegría, tristeza y enojo, especialmente cuando se le proponen situaciones simuladas o cuentos con personajes expresivos. Comenta, por ejemplo: "El niño tá trisle polque se le pedió su papá," lo cual indica una comprensión incipiente del mundo emocional propio y ajeno. En lo comunicativo, continúa avanzando en su construcción verbal, con frases más estructuradas y clara intención comunicativa, aunque aún necesita acompañamiento para articular con mayor precisión ciertos sonidos.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar fortaleciendo el lenguaje en casa a través de juegos de roles, canciones repetitivas, títeres y lectura diaria de cuentos, incentivando a José Miguel a nombrar colores, formas y emociones.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:
Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:
Johana Herrera.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Liam Samuel Castro Garzón	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1023420898
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Liam Samuel ha continuado fortaleciendo su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas centradas en el arte, la música, el movimiento y la expresión emocional. Ha participado con entusiasmo y creatividad en las actividades propuestas, mostrando disposición para experimentar, comunicarse y compartir con sus compañeros, lo cual ha favorecido significativamente sus procesos de aprendizaje.

En las propuestas de pintura, Liam ha explorado con agrado distintas herramientas y técnicas, utilizando pinceles, esponjas y sus propias manos para crear representaciones libres. Identifica y nombra colores primarios y secundarios, y expresa con claridad la intención de sus producciones: "Este es el cielo con muchas nubes y un sol redondo." Se observa un avance en su coordinación fina, en la organización del espacio gráfico y en su capacidad de representar formas con intención.

Las actividades de títeres y expresión dramática han sido especialmente significativas para fortalecer su lenguaje y su capacidad de interpretar emociones. Liam ha participado activamente en pequeñas dramatizaciones, usando su voz, gestos y movimientos para representar personajes o situaciones. En una ocasión expresó: "El títele está feliz polque su amigo volvió," demostrando empatía, comprensión emocional y capacidad de asociar experiencias personales con los contenidos trabajados.

En las actividades con el kit psicomotor, Liam mostró una actitud participativa y alegre. Ejecuta con creciente seguridad circuitos que implican saltar, trepar, gatear y lanzar objetos, fortaleciendo su motricidad gruesa, equilibrio y conciencia espacial. Estas experiencias también han potenciado su atención, seguimiento de instrucciones y su capacidad de superar desafíos motores con autonomía y perseverancia.

Desde lo emocional y social, ha seguido mostrando avances en el reconocimiento e identificación de emociones básicas, tanto en sí mismo como en los personajes de cuentos y juegos. Puede expresar cómo se siente en distintas situaciones ("Estoy contento polque mi dibujo es bonito") y comprende estados emocionales ajenos. En lo comunicativo, se evidencia un lenguaje cada vez más fluido, con frases mejor estructuradas y mayor variedad de vocabulario, lo cual le permite expresarse con claridad e iniciativa.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar promoviendo en casa actividades que estimulen su expresión verbal y emocional, como la lectura de cuentos, juegos con títeres y actividades artísticas libres.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Yineth Garzón



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Luciana Morales Lozano	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1145935358
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Luciana Morales ha continuado mostrando avances sostenidos en su desarrollo integral, participando activamente en experiencias pedagógicas centradas en el arte, el movimiento, la música y la expresión emocional. Mantuvo una actitud entusiasta, curiosa y comprometida frente a las propuestas, demostrando iniciativa, sensibilidad artística y una creciente autonomía en la organización de sus materiales y espacio de trabajo.

En las actividades de pintura y expresión plástica, Luciana exploró con agrado distintas técnicas, utilizando pinceles, esponjas y sus dedos para representar ideas, formas y escenas. Identificó y nombró con facilidad colores primarios y secundarios, y se mostró muy detallista en sus composiciones. En una ocasión comentó: "Hoy pinté un corazón con muchos colores porque está feliz", lo que evidenció tanto su capacidad simbólica como su vínculo entre arte y emociones. Asimismo, en la identificación de formas geométricas, reconoció figuras como círculos, cuadrados y triángulos dentro de sus propias creaciones.

Las actividades de títeres y expresión dramática fueron espacios clave para el fortalecimiento de su lenguaje y su imaginación. Luciana participó activamente en pequeños diálogos y representaciones de personajes, utilizando distintas voces y gestos para comunicar emociones. Mostró comprensión de las situaciones y empatía hacia los personajes, logrando conectar lo trabajado en clase con experiencias personales. Esta participación favoreció además su expresión verbal y la estructuración de frases con mayor claridad y coherencia.

En el trabajo con el kit psicomotor, demostró seguridad y entusiasmo. Completó circuitos que implicaban desplazarse, saltar, trepar, gatear y mantener el equilibrio. Estas experiencias no solo reforzaron su motricidad gruesa, sino también su atención, perseverancia y capacidad para seguir instrucciones. Se destacó por su participación activa en juegos colectivos, respetando turnos y animando a sus compañeros, lo cual refleja su crecimiento en la dimensión social y afectiva.

En cuanto a la identificación y expresión de emociones, Luciana avanzó en el reconocimiento de estados emocionales básicos (alegría, tristeza, miedo, enojo) tanto en sí misma como en los demás. A través de cuentos, canciones y dramatizaciones, logró verbalizar cómo se sentía ante distintas situaciones y relacionarlo con expresiones faciales y corporales. En lo comunicativo, continúa afianzando un lenguaje fluido y asertivo, enriquecido por el diálogo diario y las dinámicas grupales.

OTRAS OBSERVACIONES:

También es importante reforzar el reconocimiento de emociones y figuras en contextos cotidianos, por ejemplo: "¿Qué forma tiene tu plato?" o "¿Cómo te sientes hoy?". Estas actividades permiten consolidar aprendizajes de forma lúdica, promoviendo el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y socioemocionales.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Lupe Lozano



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Madelyn Lizbeth Muñoz Malambo	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP:1117946946
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Madelyn Lizbeth ha continuado mostrando avances significativos en su desarrollo integral, participando activamente en las experiencias propuestas desde las áreas de arte, movimiento, lenguaje, exploración y expresión emocional. Su actitud curiosa, creativa y entusiasta ha sido una constante, permitiéndole involucrarse con seguridad en cada actividad y fortalecer sus habilidades cognitivas, motrices, sociales y comunicativas.

En las actividades artísticas, Madelyn disfrutó especialmente de las experiencias con pintura, collage y combinación de materiales, utilizando pinceles, esponjas y sus propias manos para explorar distintas texturas. Reconoció con facilidad colores primarios y secundarios, y los usó intencionalmente para representar emociones o ideas. En una de las sesiones dijo: "Hoy usé el rojo porque está feliz como mi corazón," evidenciando su capacidad para vincular el arte con lo emocional y simbólico.

La propuesta de títeres y expresión dramática le permitió desarrollar su lenguaje oral y su imaginación. Madelyn asumió con entusiasmo distintos personajes, creando pequeñas historias junto a sus compañeros y utilizando distintas voces para representar emociones. Estas actividades fortalecieron su confianza al hablar frente a otros y su capacidad de escucha y participación activa en grupo.

En el trabajo con el kit psicomotor, Madelyn se mostró segura y ágil al realizar desplazamientos, saltos, giros y ejercicios de equilibrio. Mostró una gran coordinación motora y conciencia corporal, adaptándose con facilidad a los retos físicos y disfrutando del movimiento. Al final de uno de los circuitos comentó: "¡Lo hice rapidísimo sin caerme!", reflejando su sentido de logro y satisfacción por los avances obtenidos.

En el reconocimiento de formas y figuras geométricas, logró identificar y nombrar con precisión elementos como el círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, incluso dentro de sus propias producciones artísticas. En cuanto al desarrollo emocional, se observó mayor capacidad para reconocer y nombrar sus emociones, así como para empatizar con las de sus compañeros. Frases como "Estoy feliz porque pinté bonito" o "Él está triste, hay que abrazarlo" reflejan su sensibilidad y crecimiento en esta dimensión.

OTRAS OBSERVACIONES:

Espacios como dramatizar cuentos con títeres, pintar en superficies grandes o realizar juegos de movimiento con canciones pueden fortalecer sus habilidades de manera lúdica.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Marianne Antonella Vargas Arias	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1233519544
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Antonella ha continuado demostrando un proceso de desarrollo integral sólido y constante, destacándose por su sensibilidad artística, su expresividad verbal y su activa participación en las propuestas pedagógicas. Las experiencias enfocadas en el arte, el movimiento, el lenguaje y la expresión emocional han sido especialmente significativas para ella, permitiéndole desplegar su creatividad, empatía y habilidades sociales.

En las experiencias de pintura y composición artística, Antonella experimentó con mezclas de colores, trazos libres y el uso de pinceles, esponjas y elementos no convencionales. Su interés por representar emociones a través del color fue evidente, y en una actividad comentó: "Pinté todo de azul porque es un color tranquilo, como cuando abrazo a mi gato," reflejando su capacidad para conectar lo emocional con lo estético y su creciente conciencia afectiva.

Las sesiones con títeres y expresión dramática le ofrecieron un espacio ideal para fortalecer su lenguaje oral y su imaginación. Antonella asumió personajes con gran expresividad y humor, utilizando diferentes voces, gestos y palabras para narrar historias, muchas de ellas creadas por ella misma. Esta experiencia favoreció su desarrollo comunicativo, su seguridad al hablar frente a otros y su empatía al representar diversas emociones.

En el trabajo con el kit psicomotor, mostró entusiasmo y compromiso. Ejecutó con éxito los distintos retos físicos, demostrando coordinación, fuerza y equilibrio. Además, identificó de manera espontánea conceptos como arriba, abajo, dentro, fuera, y demostró mayor conciencia de su esquema corporal al realizar desplazamientos organizados. Su motricidad gruesa continúa fortaleciéndose con confianza y fluidez.

Desde lo emocional y social, Antonella participó con sensibilidad y atención en actividades que involucraron el reconocimiento de las emociones propias y ajenas. Identificó gestos, situaciones y palabras asociadas a distintos estados de ánimo y fue capaz de hablar abiertamente sobre cómo se sentía en diferentes momentos. Frases como: "Hoy estoy contenta porque pude ayudar a mi amiga con los colores," reflejan una comprensión emocional madura y un fuerte sentido de pertenencia al grupo.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en casa con juegos que promuevan la dramatización, la identificación de emociones y la expresión artística. Actividades como crear títeres caseros, representar historias familiares o realizar pinturas libres con música suave de fondo.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: M. A.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Nahomi Salomé Martínez Arias	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1015488189
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Nahomi Salomé continuó fortaleciendo su desarrollo integral a través de propuestas pedagógicas enfocadas en el arte, el movimiento, la expresión emocional y la comunicación. Su participación ha sido activa y entusiasta, destacándose por su creatividad, empatía y disposición para colaborar con sus compañeros en cada experiencia.

En las actividades de pintura libre y composición visual, Nahomi exploró diversas herramientas y técnicas, mostrando especial interés por la mezcla de colores y el uso de materiales brillantes. En una de las sesiones comentó: "Estoy pintando el cielo con corazones porque está feliz," evidenciando su sensibilidad estética y su capacidad de representar emociones a través del arte. Sus producciones reflejan planificación, originalidad y una clara intención expresiva.

Las actividades con títeres y expresión dramática fueron momentos de gran disfrute para Nahomi, quien asumió distintos personajes con entusiasmo y naturalidad. Aportó ideas creativas durante las dramatizaciones, enriqueciendo las historias con su lenguaje verbal y corporal. Su facilidad para empatizar con los personajes y para expresarse frente al grupo fortaleció su confianza y su fluidez comunicativa.

En los espacios destinados al kit psicomotor y la actividad física, Nahomi se mostró segura y activa, enfrentando retos motrices con alegría. Saltó, trepó, se desplazó en diferentes direcciones y respondió positivamente a las consignas propuestas. Estas experiencias favorecieron su coordinación general, su equilibrio y el reconocimiento de nociones espaciales como arriba/abajo y cerca/lejos.

Desde lo socioemocional, Nahomi identificó emociones básicas como la alegría, la tristeza y el enojo, asociándolas a expresiones faciales, colores y situaciones cotidianas. Participó en conversaciones sobre cómo se sienten ella y sus compañeros, mostrando empatía y afecto. Durante una actividad, expresó: "Estoy tranquila porque pinté con azul y eso me gusta," evidenciando una apropiación personal del vínculo entre color y emoción.

OTRAS OBSERVACIONES:

Debemos continuar con actividades de su interés donde estos espacios permitirán reforzar la autonomía, la comunicación y la inteligencia emocional que Nahomi viene desarrollando con entusiasmo en el aula.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Angie Arias.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Samuel Elias Ortiz Herrera	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1206227811
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Elías ha continuado mostrando un desarrollo integral positivo, participando con entusiasmo en las experiencias pedagógicas propuestas. Se destacó por su curiosidad, expresividad y creatividad, fortaleciendo habilidades relacionadas con la motricidad, el lenguaje, la expresión artística y emocional. Su actitud activa y colaborativa ha favorecido su integración grupal y el aprovechamiento de cada experiencia.

En las propuestas de pintura libre y combinaciones de colores, Elías mostró gran interés por explorar mezclas y representar elementos del entorno. Utilizó pinceles, esponjas y materiales variados con creciente precisión. Al observar su obra, expresó: "Yo pité el cielo de noche con muchas estlellas y un sol chiquitito que se va," demostrando sensibilidad estética y capacidad de observación.

Las actividades con títeres y expresión dramática permitieron a Elías ampliar su vocabulario y dar rienda suelta a su imaginación. Participó en dramatizaciones colectivas y juegos de roles, donde creó voces para personajes y situaciones con gran entusiasmo. Estas dinámicas fortalecieron su expresión oral, su empatía y su capacidad narrativa.

En los momentos dedicados al kit psicomotor y al movimiento libre, Elías se desplazó con seguridad por distintos circuitos que implicaban trepar, saltar, arrastrarse y girar. Mostró coordinación, equilibrio y disposición para superar retos físicos, celebrando sus logros con frases como: "Lo loglé solito sin caerme," lo que evidencia su crecimiento en confianza y autonomía.

A través del trabajo sobre emociones y colores, Elías logró identificar estados emocionales básicos y relacionarlos con colores, gestos y situaciones cotidianas. En una actividad, comentó: "El rojo es como cuando me enojo pero poquiiiiito," mostrando un avance en su comprensión emocional y en su capacidad de autorregulación.

Del mismo modo en su independencia bajo sus rutinas diarias, que con el acompañamiento profesional a logrado ejecutar dinámicas como consumir sus alimentos de manera autónoma y realizar sus rutinas de aseo siendo independiente y seguro.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se socializa con las familias la importancia de continuar desarrollando actividades que están sujetas a los gustos e intereses del niño, para así garantizar su desarrollo e integridad diaria.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Sharit Luciana Urbano Rojas	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1024611894
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Sharith Luciana continuó evidenciando un desarrollo integral sólido, participando con entusiasmo en las propuestas pedagógicas centradas en la expresión artística, el movimiento, el juego dramático y el reconocimiento de emociones. Su sensibilidad, creatividad y disposición para aprender han favorecido avances significativos en diversas áreas del desarrollo.

Las experiencias relacionadas con la pintura libre y el uso de colores permitieron a Sharith expresar ideas y emociones a través de la combinación de tonos, formas y texturas. Utilizó pinceles finos, esponjas y témperas con precisión, generando composiciones que revelan tanto una intención estética como una narración implícita. En una actividad dijo: "Hoy pinté el arcoíris con carita feliz porque está contento de salir," mostrando cómo articula lo emocional con lo creativo.

En las actividades con títeres y expresión dramática, Sharith participó activamente, creando diálogos, voces y situaciones junto a sus compañeros. Asumió distintos personajes con empatía y espontaneidad, lo que enriqueció sus habilidades de comunicación oral, escucha activa y colaboración. Estas dinámicas favorecieron también su capacidad para expresar y comprender emociones propias y ajenas.

Durante las propuestas con el kit psicomotor, Sharith demostró coordinación, equilibrio y una actitud positiva ante los desafíos motores. Participó en circuitos que incluían trepar, saltar, lanzar y desplazarse por rampas, mostrando confianza en su corporalidad y celebrando sus logros con alegría y orgullo.

En el ámbito emocional, trabajamos la identificación de emociones básicas a través de cuentos, diálogos, actividades gráficas y canciones. Sharith se mostró receptiva, reflexiva y participativa. Al observar una lámina de rostros, comentó: "Él está triste porque perdió su muñeco, pero puede abrazar otro amigo," demostrando empatía y comprensión emocional.

De igual manera en su alimentación donde demuestra independencia gracias a las indicaciones de los profesionales, al igual que en su aseo y rutinas diarias donde cada vez es más independiente.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en casa con actividades de dramatización con títeres, juegos que integren colores y formas geométricas, y propuestas de movimiento como pequeños circuitos o bailes.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO.

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Luisa Rojas.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Smith Noemy Sierra Pineda	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1233520645
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Smith Noemí continuó desarrollándose de forma integral, mostrando avances significativos en su expresión creativa, habilidades comunicativas, motricidad y autonomía. Su sensibilidad, participación activa y capacidad de conexión con las propuestas pedagógicas enriquecen el ambiente del aula y fortalecen su proceso de aprendizaje.

En las actividades artísticas, Smith Noemí demostró especial entusiasmo y dedicación. A través de la pintura libre, el uso de esponjas, pinceles y témperas, exploró nuevas combinaciones de colores y texturas. Sus producciones reflejan tanto intención estética como expresión emocional. En una de las actividades dijo: "Pinté el cielo con muchas luces porque está feliz," integrando lenguaje emocional con creatividad visual.

La exploración de las emociones fue un eje importante este mes, y Noemí participó activamente en diálogos, lecturas y juegos relacionados con el reconocimiento y la expresión de sentimientos. Identificó con facilidad rostros y situaciones, y compartió reflexiones personales con empatía y apertura, lo que fortaleció sus habilidades socioemocionales.

Las experiencias con títeres y expresión dramática fueron espacios donde Noemí desplegó su imaginación, construyendo diálogos, personajes y pequeñas escenas con coherencia y afecto. Aportó ideas propias, respetó turnos y demostró habilidades de narración que favorecen su lenguaje oral y su comprensión de historias.

En las propuestas con el kit psicomotor, mostró seguridad al desplazarse, trepar, equilibrarse y resolver desafíos motores, consolidando así su coordinación general y conciencia corporal. Disfrutó especialmente los juegos con música, donde acompañó el ritmo con movimientos corporales, palmas y gestos.

En cuanto a su autonomía, Noemí continúa fortaleciéndose. Participa de manera responsable en las rutinas de higiene, alimentación y organización del aula, mostrando iniciativa, cuidado y compromiso en sus acciones cotidianas.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere seguir promoviendo en casa espacios de dramatización con títeres o juegos de roles, así como conversaciones sobre emociones utilizando cuentos o situaciones del día a día.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Thiago David Marroquín Torres	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1025568333
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Thiago continuó mostrando un desarrollo integral sostenido, participando con entusiasmo en las distintas experiencias pedagógicas centradas en el arte, la música, el movimiento y el juego simbólico. Su curiosidad, creatividad y disposición para compartir han sido claves en su proceso de aprendizaje.

En las actividades relacionadas con la pintura y las artes visuales, Thiago exploró nuevas técnicas y materiales, como témperas, esponjas, papel metálico y pinceles finos. Se mostró especialmente interesado en representar escenas cargadas de color y movimiento. En una ocasión comentó: "Estoy pintando una canción que suena en el cielo," lo cual evidencia su capacidad de asociar emociones, sonidos e imágenes en sus creaciones.

El trabajo con las emociones fue muy significativo para Thiago. Participó activamente en la identificación de gestos, expresiones faciales y situaciones cotidianas que reflejan distintos estados de ánimo. Durante una dinámica con títeres, creó personajes que expresaban alegría y sorpresa, lo que le permitió reflexionar sobre sus propias vivencias y empatizar con las de otros.

En las sesiones de expresión corporal y dramatización, asumió roles diversos con espontaneidad y soltura. Su participación en pequeños montajes teatrales fue activa, mostrando iniciativa y respeto por los turnos, así como una creciente habilidad para construir escenas con coherencia y creatividad.

En cuanto al desarrollo motor, Thiago se desenvolvió con confianza en el uso del kit psicomotor, demostrando avances en el equilibrio, coordinación y fuerza. Disfrutó especialmente los circuitos que implicaban desafíos físicos y juegos con música, donde siguió el ritmo con movimientos corporales y palmas.

En el ámbito comunicativo, continúa desarrollando un lenguaje cada vez más fluido y estructurado. Se expresa con claridad y utiliza un vocabulario variado para describir experiencias, compartir ideas y participar en conversaciones grupales.

A nivel de autonomía, Thiago ha reforzado sus hábitos de higiene, organización y cuidado de sus pertenencias. Participa de manera activa y responsable en las rutinas diarias, mostrando compromiso con las normas del grupo y respeto por los espacios compartidos.

OTRAS OBSERVACIONES

Se sugiere seguir promoviendo en casa actividades que integren música y dramatización, como inventar canciones o realizar juegos de roles.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

WENDY TORRES

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Zarem Tatiana Sandoval Guillem	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1023421916
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Zarem Tatiana ha seguido avanzando de manera progresiva y entusiasta en su desarrollo integral, participando activamente en las experiencias pedagógicas propuestas desde el arte, la música, el juego simbólico y la expresión corporal. Su actitud curiosa, su creciente seguridad y su deseo por explorar el entorno han sido aspectos destacables durante este periodo.

En las actividades de pintura y expresión plástica, Zarem mostró interés por experimentar con nuevos materiales como esponjas, papel metálico, pinceles anchos y témperas de colores vivos. Participó con entusiasmo en composiciones grupales e individuales, manifestando iniciativa y disfrute durante el proceso creativo. En una de las sesiones, expresó con alegría sonidos espontáneos mientras pintaba, acompañando la acción con gestos amplios, lo que evidencia la conexión entre su expresión gestual y artística.

El trabajo con las emociones permitió que Zarem comenzara a identificar y representar distintos estados de ánimo a través de gestos, imágenes y juegos con títeres. Disfrutó especialmente al manipular personajes sencillos, imitando voces y acciones que reflejan alegría, sorpresa o cansancio, fortaleciendo así su intención comunicativa y empatía.

En los espacios de movimiento, Zarem participó activamente en las propuestas del kit psicomotor, circuitos de equilibrio y dinámicas rítmicas. Mostró mejoras en la coordinación, el equilibrio y la seguridad al desplazarse. Le agrada especialmente realizar movimientos amplios acompañados de música, donde suele imitar pasos o movimientos de animales, demostrando creatividad y disposición para participar.

Durante las experiencias de juego simbólico y dramatización, ha asumido roles con mayor iniciativa, imitando acciones cotidianas y colaborando con sus pares en escenas simples. Su expresión verbal sigue en proceso de consolidación; sin embargo, ha ampliado el uso de palabras sueltas, onomatopeyas y frases cortas para expresar deseos, señalar objetos o describir lo que está haciendo, siempre acompañando con gestos y expresiones faciales.

Zarem continúa fortaleciendo su autonomía en las rutinas diarias, mostrando disposición para lavarse las manos, organizar sus materiales y colaborar en el momento de los alimentos. Se observa un creciente interés por imitar acciones del adulto y repetir secuencias de forma independiente.

OTRAS OBSERVACIONES:

Es recomendable continuar estimulando el lenguaje verbal a través de canciones repetitivas, lectura de cuentos breves y juegos con títeres.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Eithan Leandro Yucuma Tejada	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍ 2	NUIP: 1031187717
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Eithan Leandro ha continuado consolidando su desarrollo integral mediante su participación activa y entusiasta en las experiencias pedagógicas propuestas. A través de actividades centradas en el arte, la música, el juego dramático, la exploración del cuerpo y las emociones, ha fortalecido sus habilidades motrices, expresivas, comunicativas y sociales.

En las actividades de pintura y expresión artística, Eithan mostró gran interés por experimentar con diferentes materiales como pinceles, rodillos, esponjas y témperas, eligiendo colores intensos y combinándolos con intencionalidad. En una actividad colectiva comentó: "Estoy pintando la casa del monstruo feliz con muchos colores porque no da miedo," evidenciando su capacidad para conectar la expresión artística con las emociones.

Las propuestas relacionadas con el reconocimiento de las emociones permitieron que Eithan identificara y representara diferentes estados de ánimo a través del uso de títeres, expresiones faciales y lenguaje verbal. Mostró empatía al hablar de sus sentimientos y los de los demás, y disfrutó dramatizando situaciones con personajes que expresaban alegría, enojo o tristeza.

Durante las sesiones con el kit psicomotor, Eithan participó activamente en circuitos que incluyeron saltos, trepadas, giros y equilibrio. Se mostró ágil, seguro y con disposición para superar retos físicos, lo que evidencia una mejora continua en su coordinación global, control postural y resistencia. Comentó con entusiasmo: "Voy a cruzar sin caerme porque soy fuerte como un león," reforzando su confianza corporal.

En las actividades de dramatización y juego simbólico, asumió con entusiasmo roles como animales, héroes y personajes marinos, integrando acciones, diálogos e interacciones con sus compañeros. Estas experiencias permitieron enriquecer su lenguaje oral, el cual ha mostrado avances importantes en fluidez, estructuración de frases y uso de vocabulario variado.

Eithan ha demostrado avances notables en su autonomía, colaborando con el orden del aula, el cuidado de los materiales y el cumplimiento de las rutinas diarias. Durante los momentos de higiene y alimentación, se desenvuelve con mayor independencia y compromiso.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere seguir fortaleciendo su lenguaje verbal a través de juegos de roles, lectura de cuentos y actividades que promuevan la descripción de emociones y situaciones.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Natalia Tejada.



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: José Ángel Parales Florian	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍ 2	NUIP: 1066901586
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, José Ángel ha continuado fortaleciendo su adaptación con el entorno escolar, participando con creciente interés y seguridad en las propuestas pedagógicas orientadas al desarrollo integral. A través de experiencias centradas en el arte, el movimiento, el juego simbólico y el reconocimiento de emociones, ha logrado avances significativos en su expresión verbal, motricidad, autonomía y socialización.

José Ángel mostró especial interés por las actividades con títeres, participando en dramatizaciones sencillas en las que imitó voces, gestos y sonidos. Estas experiencias favorecieron su comunicación, el reconocimiento de emociones y la expresión de sus ideas. Durante una dramatización grupal, sonrió al decir: "Mi títele está feliz porque va a cantar," lo que evidencia una conexión afectiva con la actividad y un progreso en el uso del lenguaje verbal.

En las experiencias de pintura y expresión artística, José utilizó materiales como esponjas, pinceles y papel de colores para crear composiciones que integraban emociones y formas. Mostró preferencia por los colores cálidos y se involucró con entusiasmo en actividades plásticas, especialmente aquellas que incluían la mezcla de colores y el uso de sus manos. Durante los circuitos con el kit psicomotor, José Ángel se desplazó con mayor seguridad y equilibrio. Participó activamente en dinámicas que implicaban saltar, trepar y pasar por túneles, demostrando avances en su coordinación general y en la percepción de su cuerpo en el espacio. Estas propuestas también le han permitido seguir instrucciones con mayor atención y persistencia.

En cuanto a la dimensión cognitiva, mostró curiosidad por las formas geométricas a través de juegos de encastre y clasificación. Identifica visualmente algunas figuras básicas como círculos y cuadrados, y las relaciona con objetos de su entorno inmediato.

El juego simbólico ha sido un espacio clave para fortalecer sus habilidades comunicativas y sociales. Participó en juegos colectivos asumiendo roles sencillos y compartiendo ideas con sus pares. Aunque en algunos momentos requiere acompañamiento para organizar sus emociones, se ha notado una mayor disposición a esperar turnos y colaborar con los demás.

En las rutinas diarias, José ha seguido avanzando en su autonomía, especialmente en el lavado de manos, el uso de utensilios y el cuidado de sus pertenencias. Se muestra cada vez más independiente y comprometido con el orden del espacio que comparte con sus compañeros.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se socializa con a familia continuar afianzando las dinámicas relacionadas con el desarrollo del lenguaje a través de juegos, canciones y repeticiones que garanticen la fluidez verbal, además de fomentar actividades rutinarias donde se establezca la garantía de sus acciones al ser desarrolladas o sugeridas por otra persona.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Dylan Santiago Mejías Pérez	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1023422032
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Santiago ha continuado desarrollando sus habilidades de forma progresiva, mostrando entusiasmo y disposición frente a las diversas propuestas pedagógicas. Las actividades vinculadas al arte, el juego dramático, la exploración sensorial y el movimiento fueron espacios valiosos en los que pudo expresarse, interactuar y consolidar aprendizajes de manera significativa.

En las experiencias de pintura, Santiago exploró con curiosidad distintos materiales y técnicas. Utilizó pinceles, esponjas y pintura con los dedos para crear composiciones propias, combinando colores con intención. Sus producciones reflejan tanto su imaginación como el avance en su coordinación óculo-manual, y al describir lo que crea, vincula sus ideas con elementos reales o fantásticos, favoreciendo la construcción de su lenguaje y pensamiento simbólico.

Las actividades con títeres y de expresión dramática le ofrecieron un espacio para conectar con sus emociones y potenciar su lenguaje. A través de los personajes, Santiago comenzó a identificar sentimientos como la alegría, el enojo o la sorpresa, expresándolos con gestos, sonidos y palabras claves. Su participación en estas dinámicas ha fortalecido su seguridad para comunicarse y su comprensión de las emociones propias y ajenas.

Desde el plano motor, el trabajo con el kit psicomotor y los juegos de movimiento le permitieron seguir avanzando en el dominio de su cuerpo. Participó con entusiasmo en circuitos, carreras suaves y juegos que implicaron trepar, saltar o lanzar. Estas experiencias favorecieron su equilibrio, coordinación general y control postural, aportando al fortalecimiento de su esquema corporal.

Durante este mes, se abordaron contenidos relacionados con las formas y figuras geométricas, que Santiago logró identificar a través de juegos, canciones y propuestas plásticas. En las sesiones de música, se mostró receptivo y participativo, explorando instrumentos, siguiendo ritmos simples y disfrutando de canciones que requerían imitación de gestos, lo que promovió su atención, memoria y expresión corporal.

De igual modo en su alimentación, donde se apropia de manera independiente de su consumo diaria con la ayuda de los profesionales al igual que en su aseo personal.

OTRAS OBSERVACIONES:

e sugiere continuar en casa con actividades lúdicas que fortalezcan el lenguaje oral de Santiago, como leer cuentos breves, cantar canciones con gestos o jugar con títeres. También es positivo reforzar la identificación de colores, formas y emociones durante las rutinas diarias.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Eliam José Heras Bolaño	Edad: 4
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1028846169
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Eliam José ha continuado mostrando un desarrollo integral destacado, participando con entusiasmo, creatividad y autonomía en las experiencias propuestas. Su disposición para el trabajo, su curiosidad frente a nuevos aprendizajes y su capacidad de relacionar lo vivido con sus producciones se han mantenido como aspectos sobresalientes de su proceso educativo.

En las actividades de pintura, Eliam experimentó con distintas técnicas y materiales, explorando combinaciones de colores y formas con intención estética. Representó escenas que integraban elementos de la realidad y la fantasía, comentando con claridad y entusiasmo el significado de cada detalle. Estas producciones reflejan no solo su creatividad, sino también un avanzado control motriz fino y una organización visual notable.

La participación en experiencias con títeres y de expresión dramática permitió a Eliam desplegar su imaginación, enriquecer su lenguaje oral y conectar con las emociones propias y ajenas. Interpretó personajes con coherencia, creó historias espontáneamente y aportó ideas durante las dinámicas grupales. Estas experiencias también favorecieron la empatía, la escucha activa y la expresión verbal con intención comunicativa.

Desde el plano corporal, el uso del kit psicomotor y la participación en juegos motores le ofrecieron oportunidades para fortalecer su coordinación, equilibrio y control postural. Eliam mostró confianza y habilidad en desplazamientos, saltos y ejercicios que implicaban retos físicos, evidenciando un esquema corporal sólido y un desarrollo motor adecuado a su edad.

Durante este mes también se trabajaron contenidos relacionados con las formas y figuras geométricas, las cuales Eliam identificó con facilidad y aplicó en sus producciones gráficas. En las sesiones de música, participó activamente, siguiendo ritmos, entonando canciones y utilizando instrumentos sencillos con sentido y disfrute. Estas propuestas promovieron su sensibilidad auditiva, memoria secuencial y expresión corporal.

En su alimentación demuestra una gran independencia que ha sido satisfactoriamente, de igual manera en su aseo personal y cuidado de su corporalidad, siendo autónomo.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se recomienda continuar en casa con actividades que refuercen la expresión verbal de Eliam, como contar historias, dibujar y describir lo que crea, o utilizar títeres para representar emociones o situaciones cotidianas.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:
Xiomara Penna – Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:
J. Heras Bolaño



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Evelyn Alvarado Padilla	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1216983957
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Evelyn ha continuado fortaleciendo su desarrollo integral a través de experiencias pedagógicas centradas en el juego, el arte, el movimiento y la expresión emocional. Se ha mostrado curiosa, participativa y cada vez más autónoma, disfrutando de los espacios de creación y exploración con entusiasmo y disposición.

En las actividades de pintura, Evelyn exploró distintas técnicas utilizando pinceles, esponjas y pintura con los dedos. Disfrutó combinar colores y representar elementos que observaba en su entorno, acompañando sus producciones con frases breves y gestos que indicaban intención comunicativa. Al utilizar colores llamativos o contrastantes, expresaba emociones como alegría o sorpresa, enriqueciendo así su capacidad simbólica.

Las dinámicas con títeres y propuestas de expresión dramática ofrecieron a Evelyn un espacio para expresar emociones, interactuar con otros y experimentar roles de manera lúdica. Aunque su expresión verbal aún está en proceso, utilizó entonación, gestos y palabras clave para representar personajes y situaciones, lo que fortaleció su comunicación, imaginación y empatía.

Desde el plano corporal, Evelyn participó activamente en las propuestas del kit psicomotor, juegos motores y circuitos de equilibrio. Se mostró segura al desplazarse, trepar, lanzar y seguir secuencias de movimientos, lo cual ha favorecido su coordinación general, percepción espacial y conciencia corporal. Estos avances también se reflejan en su actitud positiva frente a los desafíos físicos.

Durante este mes se trabajaron contenidos relacionados con las formas y figuras geométricas, que Evelyn identificó en materiales manipulativos y en sus producciones plásticas. En las sesiones de música, se involucró con alegría, imitando gestos, repitiendo fragmentos de canciones y explorando sonidos con instrumentos, lo que estimuló su memoria auditiva, ritmo y expresión corporal.

DOCUMENTO CONTROLADO

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en casa con actividades que estimulen el lenguaje oral de Evelyn, como leer cuentos breves, cantar canciones con gestos o jugar con títeres. También es recomendable seguir reforzando la identificación de formas, colores y emociones.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN:

Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE:

Selara Alvarado



Powered by CamScanner

Emma y Antonio
NIT 900.119.083-9

OBSERVADOR DE NIÑOS Y NIÑAS

DATOS BÁSICOS Y DE IDENTIFICACIÓN	Fecha: 30/09/2025
Nombre del niño o niña: Gabriela Barriga Beleño	Edad: 3
Nivel: PRE JARDÍN 2	NUIP: 1026604248
Nombre del(a) profesional en atención: Xiomara Penna-Christian Castrillón	Jardín Infantil Emma y Antonio

Durante el mes de septiembre, Gabriela ha continuado avanzando significativamente en su desarrollo integral, mostrando disposición, entusiasmo y sensibilidad frente a las experiencias pedagógicas vividas. Las propuestas relacionadas con el arte, el cuerpo, la expresión y la emocionalidad le han brindado oportunidades valiosas para explorar, comunicar y fortalecer su identidad en el entorno escolar.

En las actividades de pintura, Gabriela se mostró especialmente motivada. Experimentó con distintos colores y texturas, utilizando pinceles, esponjas y sus propias manos para representar ideas e impresiones personales. Identifica con claridad algunos colores primarios y los nombra con intención, lo cual refleja una conexión entre lo visual y lo verbal. Frases como "Yo ha... ha... hazo sol amejo" acompañaban sus producciones, evidenciando una relación significativa entre lo que piensa, siente y crea.

La participación en propuestas de títeres y expresión dramática le permitió ampliar su repertorio expresivo. Gabriela se interesó por las historias representadas y, con apoyo, asumió pequeños roles donde utilizó gestos, sonidos y palabras clave para interactuar. Estas experiencias promovieron el desarrollo de sus habilidades lingüísticas y su confianza en contextos de comunicación lúdica y compartida.

En el plano corporal, mostró avances al participar activamente en actividades del kit psicomotor, como circuitos de equilibrio, desplazamientos y coordinación de movimientos. Gabriela se desenvuelve con mayor seguridad, manteniendo el ritmo y ejecutando secuencias con creciente autonomía. Estas experiencias fortalecen su motricidad gruesa y contribuyen al reconocimiento de su cuerpo en el espacio.

Además, Gabriela ha comenzado a identificar y nombrar algunas formas y figuras geométricas a través de juegos, canciones y manipulaciones, relacionándolas con elementos de su entorno. En las sesiones de música, participó siguiendo el ritmo con palmas, movimientos y sonidos, lo que estimula su memoria auditiva, su coordinación y su expresión emocional.

También es independiente en su aseo personal y su alimentación, con la ayuda de los profesionales en atención a primera infancia quienes orientan sus habilidades personales.

OTRAS OBSERVACIONES:

Se sugiere continuar en el hogar con juegos de identificación de colores, formas y objetos cotidianos, integrando también títeres o muñecos para fomentar la expresión verbal y emocional.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN: Xiomara Penna - Christian Castrillón

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA DE PADRE/MADRE/ACUDIENTE: Hilara Beleño



Powered by CamScanner